**UNIVERZITA SV. CYRILA A METODA V TRNAVE**

**FAKULTA SOCIÁLNYCH VIED**

**NÁZOV PRÁCE**

**Podnázov práce**

**Označenie práce**

**Rok predloženia práce Meno, Priezvisko, tituly**

**UNIVERZITA SV. CYRILA A METODA V TRNAVE**

**FAKULTA SOCIÁLNYCH VIED**

|  |
| --- |
| **NÁZOV PRÁCE** |
| **Podnázov práce** |

**Bakalárska práca / Diplomová práca / Rigorózna práca / Dizertačná práca**

**Študijný program:** Názov

**Študijný odbor:** Názov

**Školiace pracovisko:** Názov

**Školiteľ:** Meno, priezvisko, akademické a vedecko-pedagogické tituly

**Konzultant:** Meno, priezvisko, akademické a vedecko-pedagogické tituly

**Rok predloženia práce Meno, Priezvisko, tituly**

**Čestné vyhlásenie**

**Miesto, Rok ...............................................**

Podpis

**Poďakovanie (nepovinné)**

**ABSTRAKT (V SLOVENSKOM JAZYKU)**

PRIEZVISKO, Meno: Názov práce [označenie diela/bakalárska/diplomová práca] – Názov univerzity, Názov fakulty, Názov katedry. Vedúci práce: Meno a Priezvisko, Tituly – Miesto riešenia práce, Rok. – počet strán.

Abstrakt obsahuje informáciu o cieľoch práce, jej stručnom obsahu a v závere abstraktu sa charakterizuje splnenie cieľa, výsledky a význam celej práce. Súčasťou abstraktu je minimálne 5 kľúčových slov. Abstrakt sa píše súvisle ako jeden odsek a jeho rozsah je spravidla 100 až 500 slov. Prehľadnou formou treba uviesť zásadné, hlavné a charakteristické znaky záverečnej práce, aby si čitateľ mohol utvoriť celkový obraz o spôsobe riešenia príslušného problému. Ak je záverečná práca vypracovaná v slovenskom jazyku, abstrakt sa píše v slovenskom jazyku a v jednom zo svetových jazykov. Ak je záverečná práca vypracovaná v cudzom jazyku, text abstraktu je v jazyku vypracovania záverečnej práce a v slovenskom jazyku.

**Kľúčové slová:**

**ABSTRAKT (V CUDZOM JAZYKU)**

**Kľúčové slová:**

**OBSAH**

[Zoznam príloh (podľa potreby) 8](#_Toc95299494)

[Zoznam ilustrácií a zoznam tabuliek 9](#_Toc95299495)

[Zoznam skratiek a značiek 10](#_Toc95299496)

[Úvod 11](#_Toc95299497)

[1 Názov kapitoly 12](#_Toc95299498)

[1.1 Názov podkapitoly 13](#_Toc95299499)

[1.1.1 Tretia úroveň nadpisu 13](#_Toc95299500)

[1.1.2 Tretia úroveň nadpisu 13](#_Toc95299501)

[2 Príklady grafického znázornenia dát 14](#_Toc95299502)

[2.1 Znázornenie tabuľky 14](#_Toc95299503)

[2.1.1 Znázornenie grafov 14](#_Toc95299504)

[2.1.2 Znázornenie vzorcov 15](#_Toc95299505)

[Záver 16](#_Toc95299506)

[Zoznam použitej literatúry 17](#_Toc95299507)

[Prílohy (nepovinná časť) 20](#_Toc95299508)

# Zoznam príloh (podľa potreby)

# Zoznam ilustrácií a zoznam tabuliek

Čísluje sa; započítava sa do počtu strán; započítava sa do počtu znakov bakalárskej alebo diplomovej práce; ak sú v práci obrázky a tabuľky, uvedie sa úplný zoznam, ich názvov tak, ako boli použité v práci; dlhšie názvy sa môžu skrátiť.

# Zoznam skratiek a značiek

Započítava sa do počtu znakov diplomovej alebo bakalárskej práce; v technických, prírodovedných a iných odboroch podľa potreby autor zostaví zoznam skratiek, symbolov, jednotiek alebo terminologický slovník; v samotnom texte práce sa každá skratka alebo symbol musí vysvetliť pri prvom výskyte. Pri používaní značiek je potrebné riadiť sa podľa normy, používať medzinárodnú sústavu jednotiek SI.

# Úvod

Podľa Smernice o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní na UCM (2021) pozostáva záverečná práca z troch hlavných častí: a) úvodná časť, b) hlavná textová časť, c) prílohy a ďalšie doplnkové materiály (nepovinné). Do hlavnej textovej časti pritom patrí úvod, jadro, záver a zoznam použitej literatúry. V rámci zoznamu použitej literatúry sú uvedené všetky zdroje, s ktorými autor pracuje. Ostatné časti (napríklad prílohy) je možné doplniť v závislosti od zvolenej témy, respektíve od zadania práce.

V úvode autor stručne a výstižne charakterizuje stav poznania alebo praxe v oblasti, ktorá je predmetom záverečnej práce a oboznamuje čitateľa s významom, cieľmi a zámermi práce. Autor v úvode zdôrazňuje, prečo je práca dôležitá, a prečo sa rozhodol spracovať danú tému. Čísluje sa, započítava sa do počtu strán, započítava sa do počtu znakov bakalárskej alebo diplomovej práce.

Odporúčaný typ písma v celej práci je **Times New Roman**, veľkosť **12**. Odporúčané nastavenie strany – riadkovanie **1,5**, okraje 2,5 cm zo všetkých strán, orientácia na výšku, formát A4, zarovnanie textu po oboch stranách.

# Názov kapitoly

Jadro je hlavná časť práce, jeho členenie je určené typom práce a zvolenou témou. Rovnako ako úvod, aj jadro sa započítava do rozsahu. Vo vedeckých a odborných prácach má jadro spravidla tieto hlavné časti:

1. Súčasný stav riešenej problematiky doma a v zahraničí,

2. Cieľ práce,

3. Metodika práce a metódy skúmania, použitý materiál,

4. Výsledky práce, resp. výsledky a diskusia,

5. Závery (súhrn).

1. V časti súčasný stav riešenej problematiky autor uvádza dostupné informácie a poznatky týkajúce sa danej témy. Zdrojom pre spracovanie sú aktuálne publikované práce domácich a zahraničných autorov. Podiel tejto časti práce má tvoriť približne 30 % práce.

2) Časť Cieľ práce jasne, výstižne a presne charakterizuje predmet riešenia. Súčasťou sú aj rozpracované čiastkové ciele, ktoré podmieňujú dosiahnutie cieľa hlavného.

3) Časť Metodika práce a metódy skúmania spravidla obsahuje:

a) charakteristiku objektu skúmania,

b) pracovné postupy,

c) spôsob získavania údajov a ich zdroje,

d) použité metódy vyhodnotenia a interpretácie výsledkov,

e) štatistické metódy.

4) Výsledky práce a diskusia sú najvýznamnejšími časťami záverečnej práce. Výsledky (vlastné postoje alebo vlastné riešenie vecných problémov), ku ktorým autor dospel, sa musia logicky usporiadať a pri popisovaní sa musia dostatočne zhodnotiť. Zároveň sa komentujú všetky skutočnosti a poznatky v konfrontácii s výsledkami iných autorov. Ak je to vhodné, výsledky práce a diskusia môžu tvoriť aj jednu samostatnú časť a spoločne tvoria spravidla 30 až 40 % záverečnej práce.

Použité citáty, parafrázy, výťahy musí autor zaradiť do zoznamu bibliografických odkazov. Využíva sa tu systém mena a dátumu (harvardský systém):

Príklad:

Myšlienka neviditeľného kolégia bola vedecky skúmaná (Crane, 1972). Jeho absenciu medzi historikmi postrehol Stieg (1981b, p. 556). Je možné, ako upozornil Burchard (1965), že nemajú žiadnych asistentov, alebo neochotne poverujú úlohami iných (Smith, 1980; Chapman, 1981).

Obrazový a symbolický materiál, ktorý pomáha pochopiť výklad a argumentáciu autora, sa umiestňuje v tejto časti, v prípade väčšieho množstva na seba nadväzujúcich grafov a tabuliek, sa tieto umiestňujú v prílohe.

## Názov podkapitoly

Pre zvýšenie prehľadnosti práce slúžia jednotlivé úrovne kapitol, ktoré sa číslujú s ohľadom na kapitolu vyššej úrovne (napríklad podkapitola kapitoly č. 1 má označenie „1.1“). Za číslom kapitoly sa bodka neuvádza (napr. „1 NÁZOV KAPITOLY“ , „1.1 Podkapitola“).

### Tretia úroveň nadpisu

Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text.

### Tretia úroveň nadpisu

Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text.

# Príklady grafického znázornenia dát

Súčasťou jadra práce môžu byť okrem textu aj grafické / obrazové prvky (tabuľky, grafy, ilustrácie, schémy, vzorce a pod.).

## Znázornenie tabuľky

Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text.

**Tabuľka 1** **Názov tabuľky**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Text** | **Text** | **Text** |
| Text | Text | Text |
| Text | Text | Text |
| Text | Text | Text |

Zdroj:

### Znázornenie grafov

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

**Graf 1** **Názov**

Zdroj:

### Znázornenie vzorcov

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

**Vzorec 1** **Názov**

Zdroj:

# Záver

Záver práce slúži na stručné zhrnutie dosiahnutých výsledkov s ohľadom na stanovený cieľ. Záver sa započítava do rozsahu.

# Zoznam použitej literatúry

Zoznam použitej literatúry obsahuje úplný zoznam bibliografických odkazov. Rozsah tejto časti je daný množstvom použitých literárnych zdrojov, ktoré musia korešpondovať s citáciami použitými v texte. Zoznam bibliografických odkazov sa riadi normou STN ISO 690.

Pri navrhovanej metóde citovania je nevyhnutné upraviť zoznam bibliografických odkazov (resp. zoznam použitej literatúry) tak, aby za menom autora (autorov) nasledoval rok vydania. Zoznam sa v tomto prípade usporadúva abecedne podľa priezviska autora.

**PRÍKLADY**

**1. Monografia (Kniha, učebnica, skriptá):**

KATUŠČÁK, Dušan. 1998. *Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce*. Bratislava: Stimul. ISBN 80-85697-69-6.

POTOCKÝ, R. a F. LAMOŠ. 1989. *Pravdepodobnosť a matematická štatistika*. Bratislava: Alfa. ISBN 80-7184-767-4.

KOVÁČIK, J., P. MASSÁNYI, N. LUKÁČ, A. KOLESÁROVÁ, M. CAPCAROVÁ a A. KALAFOVÁ. 2012. *Fyziológia živočíchov*. 2. uprav. a dopln. vyd. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita. 175 s. ISBN 978-80-552-0772-8.

alebo

KOVÁČIK, Jaroslav et al. 2012. *Fyziológia živočíchov*. 2. uprav. a dopln. vyd. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita. 175 s. ISBN 978-80-552-0772-8.

**2. Kapitola z monografie:**

KOMOROVÁ, Klára. 2005. Najstaršie trnavské tlače v Slovenskej národnej knižnici v Martine. In: *Kniha 2005: zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry*. Martin: Slovenská národná knižnica, s. 341-345. ISBN 80-89023-55-X.

STEINEROVÁ, Jela. 2000. Základy filozofie človeka v knižničnej a informačnej vede. In: Š. KIMLIČKA et al., ed. *Knižničná a informačná veda na prahu informačnej spoločnosti*. Bratislava: Stimul, s. 9-56. ISBN 80-88982-29-4.

**3. Výskumná správa:**

RIMÁROVÁ, Kvetoslava. 2008. *Správa o dosiahnutých výsledkoch za celú dobu riešenia projektu KEGA 3/4260/06:* priebežná správa. Košice: UPJŠ, 78 s.

**4. Vedecko-kvalifikačné práce:**

URDZÍK, Peter. 2007. *Predikcia intrauterinnejrastovej retardácie a preeklampsiepomocou biochemických a ultrazvukových markerov*: dizertačná práca. Košice: Univerzita P. J. Šafárika, 132 s.

**5. Článok z časopisu:**

ANDREJČÍKOVÁ, Nadežda. 1999. Komunikácia a kooperácia IS pre knižnice: úvod do komunikačného protokolu Z39.50. In: *Bulletin Centra vedecko- technických informácií SR*. Roč. 3, č. 2, s. 54-59. ISSN 1335-793X.

VARGA, L., O. LOŽEK, L. DUCSAY, P. KOVÁČIK, T. LOŠÁK and J. HLUŠEK. 2010. Effect of topdressing with nitrogen and boron on the yield and quality of rapeseed. In: *Acta Universitatis Agriculturae et Silviculturae Mendelianae Brunensis*, vol. 58, no. 5, pp. 391-398. ISSN 1211-8516.

alebo

VARGA, Ladislav et al. 2010. Effect of topdressing with nitrogen and boron on the yield and quality of rapeseed. In: *Acta Universitatis Agriculturae et Silviculturae Mendelianae Brunensis*, vol. 58, no. 5, pp. 391-398. ISSN 1211-8516.

**6. Článok zo zborníka:**

PASTIERIKOVÁ, Marta, ed. 2007. *Zborník Slovenského národného múzea v Martine: Etnografia 48*. Roč. CI. Martin: Slovenské národné múzeum. ISBN 80-8060-144-5.

LAZORČÁKOVÁ, Ema and Iveta ZENTKOVÁ. 2011. Globalization and the Slovak wine market. In: *Economics of Agriculture and Environmental Sciences in the Context of Globalization and Regional Challenges*. Kyjiv : National Academy of Sciences of Ukraine, pp. 294-301. ISBN 978-966-97188-3-9.

**7. Norma:**

STN ISO 690: 2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

**8. Patentový dokument:**

ÚRAD PRIEMYSELNÉHO VLASTNÍCTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY. 1997. *Spôsob výroby tesnenia valivých ložísk*. Majiteľ a pôvodca patentu: Vladimír LUKÁČ, Jozef HREHOR. Int.Cl.F16C33/76. Slovenská republika. Patentový spis, 278399. 1997-03-05.

**9. Vyhláška, zákon:**

*Vyhláška č. 131/1997 Zb. Ministerstva školstva Slovenskej republiky zo 7. mája 1997 o doktorandskom štúdiu.*

*Zákon č.131/2002 Zb. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov.*

**10. Články v elektronických časopisoch a iné príspevky:**

SABOV, Peter. 2005. Rekonštrukcie historických knižníc v podmienkach Slovenskej národnej knižnice v Martine. In: *Knižnica* [online]. Martin: Slovenská národná knižnica, 2005, roč. 6, č. 1, s. 33-34 [cit. 2010-05-07]. ISSN 1336-0965. Dostupné z: http://www.snk.sk/swift\_data/source/casopis\_kniznica/2005/januar/33.pd

alebo

ICKER, Maik and Stefan, BERGER. 2012. Unexpected multiplet patterns induced by the Haupteffect. In: *Journal of magnetic resonance* [online], vol. 219, pp. 1-3 [cit. 2012-07-28]. ISSN: 1090-7807. Dostupné z: DOI: 10.1016/j.jmr.2012.03.021

**11. Príspevok v zborníku na CD-ROM:**

ZEMÁNEK, Pavel. 2001. The machines for "green works" in vineyards and their economical evaluation. In: *9th International Conference : proceedings. Vol. 2. Fruit Growing and viticulture* [CD-ROM]. Lednice: Mendel University of Agriculture and Forestry, pp. 262-268. ISBN 80-7157- 524-0.

**12. Správa z elektronickej pošty:**

KUCIANOVÁ, Anna. 2010. *Súčasný stav MDT v roku 2010* [online]. Správa pre: Kamila Prextová. 18. október 2010 [cit. 2010-10-19]. Osobná komunikácia.

# Prílohy (nepovinná časť)

**Príloha č. 1 Názov prílohy**